

## Doç. Dr. Başak Ağın

### Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 312 585 0517](tel:+903125850517)

E-posta: [basak.agin@tedu.edu.tr](mailto:basak.agin@tedu.edu.tr)

Web: <https://avesis.tedu.edu.tr/basak.agin>

### Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: aEyQ5UAAAAAJ

ORCID: 0000-0002-4323-3686

Publons / Web Of Science ResearcherID: B-1955-2018

ScopusID: 57196218186

Yoksis Araştırmacı ID: 163678

### Biyografi

Doç. Dr. Başak Ağın, Hacettepe Üniversitesi İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümü'nden lisans, aynı okul ve bölüme bağlı İngiliz Kültür Araştırmaları Programı'ndan yüksek lisans ve doktora derecelerini; 2021 yılında da Üniversitelerarası Kurul (ÜAK), Temel Filoloji, Dünya Dilleri ve Edebiyatları, İngiliz Dili ve Edebiyatı alanından doçentlik unvanını aldı.

2003-2006 yılları arasında Kara Kuvvetleri Komutanlığı'nda uzman mütercim, 2006-2008 yılları arasında Ankara Üniversitesi, TÖMER'de İngilizce okutmanı, 2008-2021 yılları arasında ODTÜ Yabancı Diller Yüksek Okulu'nda öğretim görevlisi olarak görev yaptı. 2007 yılında Ankara, Manchester ve Viyana Üniversiteleri ortaklığında yürütülen, LANCELOT (Language Certified Live Online Teachers) adlı online yabancı dil öğretimi projesinde öğretim elemanı eğitmeni olarak yer aldı. Ankara Üniversitesi TÖMER'deki görevi süresince DTCF Dilbilim Bölümü'nde çeviri ve yabancı dilde söyleyiş çalışmaları, ODTÜ'deki görevi süresince Yabancı Diller Eğitimi Bölümü'nde modern kurgu, İngiliz edebiyatına giriş gibi dersler verdi.

Doç. Dr. Ağın'ın Posthümanizm: Kavram, Kuram, Bilim-Kurgu (2020) başlıklı bir kitabı, ulusal ve uluslararası akademik dergilerde yayımlanan makaleleri bulunmaktadır. Şu anda Türkçe derleme bir kitabın editörlüğünü sürdürmekte olan Doç. Dr. Ağın, ayrıca Ekofobi Hipotezi (2021) adlı kitabın çeviri editörlüğünü ve Posthuman Pathogenesis: Contagion in Literature, Arts, and Media (2023) başlıklı bir derleme kitabın da ortak editörlüğünü yürütmüştür. Araştırma alanları arasında posthümanist ve yeni materyalist kuramlar, ekofeminizm, ekomedya, çağdaş İngiliz ve Amerikan romanı ile kültürel çalışmalar bulunmaktadır.

2021-22 Güz döneminden itibaren TED Üniversitesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümü'ne katılmıştır.

### Araştırma Alanları

Dil ve Edebiyat, Batı Dilleri ve Edebiyatları, İngiliz Dili ve Edebiyatı, Amerikan Kültürü ve Edebiyatı

### Akademik Unvanlar / Görevler

Doç. Dr., TED Üniversitesi, Fen Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümü, 2021 - Devam Ediyor

Doç. Dr., 2021 - Devam Ediyor

Öğretim Görevlisi, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Yabancı Diller Yüksekokulu, Temel İngilizce Bölümü, 2013 - Devam Ediyor

Okutman, Ankara Üniversitesi, Türkçe Ve Yabancı Dil Araştırma Ve Uygulama Merkezi, 2006 - 2008

## Verdiği Dersler

Uyarlama Çalışmaları, Lisans

Bilim Kurgu ve Fantastik Edebiyat, Lisans

İngiliz Edebiyat Tarihi I, Lisans, 2022 - 2023

Mezuniyet Projesi, Lisans, 2022 - 2023

Yazınsal Eleştiri Kuramları, Lisans, 2022 - 2023

İngiliz Edebiyatına Giriş II, Lisans, 2021 - 2022

Mezuniyet Projesi, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022

İngiliz Edebiyatına Giriş I, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022

Yazınsal Eleştiri Kuramları, Lisans, 2022 - 2023

Çevreci Beşeri Bilimlere Giriş, Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022

Gotik, Lisans, 2021 - 2022

Sayfadan Beyazperdeye Uyarlamalar, Lisans, 2021 - 2022

Modern ve Çağdaş Roman, Lisans, 2021 - 2022

## SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Hearing the Living Metaphors: A Response to Serpil Oppermann's "Storied Seas"**  
Ağın B., Gizem Yılmaz Z.  
Configurations, cilt.31, sa.4, ss.331-342, 2023 (AHCI)
- II. **Tracing ecophobia through bios/zoe dichotomy in Margaret Atwood's Surfacing**  
Ağın B.  
NEOHELICON, cilt.49, sa.1, ss.371-383, 2022 (AHCI)
- III. **Spread the word: mattertext as bio-art**  
Ağın B.  
European Journal of English Studies, cilt.26, sa.3, ss.439-461, 2022 (AHCI)
- IV. **A Chronological Bibliography of Turkish Literature in English Translation: 2004-2020**  
Horzum Ş., Ağın B.  
Translation Review, cilt.110, sa.1, ss.39-47, 2021 (AHCI)
- V. **The Ecological Posthuman in Lee's Tarboy and Tan and Ruhemann's The Lost Thing**  
Ağın B.  
CLCWEB-COMPARATIVE LITERATURE AND CULTURE, cilt.18, sa.3, 2016 (AHCI)

## Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Chlorine, neurasthenia, bombturbation: A mattertextual critique of English war poems**  
Ağın B.  
NALANS: Journal of Narrative and Language Studies, cilt.8, sa.15, ss.177-186, 2020 (Scopus)
- II. **Recent Approaches in the Posthuman Turn: Braidotti, Herbrechter, and Nayar**  
Ağın B.  
RELATIONS, cilt.4, sa.1, ss.105-115, 2016 (Hakemli Dergi)

## Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Posthuman Pathogenesis: Contagion in Literature, Arts, and Media**  
Horzum Ş., Ağın B. (Editör)  
Routledge, London/New York , New York, 2022
- II. **"From Theory to Literature: Posthumanism as a Post-Theoretical Endeavor**  
Ağın B.  
Post-Theories in Literary and Cultural Studies, Zekiye Antakyaloğlu, Editör, Lexington Books, Lanham (MD), USA , Maryland, ss.75-84, 2022
- III. **Çoklu Medya Türlerinde Posthümanizm ve Anlatıların Eyleyciliği**  
Ağın B.  
Çokdisiplinli Çalışmalarda Posthümanizm, Sümevra Buran,Pelin Kümbet, Editör, Transnational Publishers, Inc. , London, ss.139-154, 2022
- IV. **"The force is strong with this one": A material feminist approach to Star Wars**  
Ağın B.  
Ecofeminist Science Fiction: International Perspectives on Gender, Ecology, and Literature, , Editör, Routledge, London/New York , New York, ss.113-126, 2022
- V. **An Implosive Introduction: Haunted Experiences, Affective Assemblages, and Collective Imaginings**  
Ağın B., Horzum Ş.  
Posthuman Pathogenesis: Contagion in Literature, Arts, and Media, Başak Ağın,Şafak Horzum, Editör, Routledge, London/New York , New York, ss.1-20, 2022
- VI. **CODA: Affirming the Pathogenesis**  
Ağın B.  
Posthuman Pathogenesis: Contagion in Literature, Arts, and Media, Başak Ağın,Şafak Horzum, Editör, Routledge, London/New York , New York, ss.227-246, 2022
- VII. **Bram Stoker**  
Ağın B.  
İrlandalı Edebiyatçılar, Yiğit Sümbül, Editör, Nobel Yayın Dağıtım, Ankara, ss.79-88, 2022
- VIII. **Bernard MacLaverty**  
Ağın B.  
İrlandalı Edebiyatçılar, Yiğit Sümbül, Editör, Nobel Yayın Dağıtım, Ankara, ss.349-357, 2022
- IX. **Posthümanizm: Kavram, Kuram, Bilim-Kurgu**  
Ağın B.  
Siyasal Kitabevi, Ankara, 2020

## Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Diseased Bodies Entangled: Literary and Cultural Crossroads of Posthuman Narrative Agents**  
Ağın B., HORZUM Ş.  
Symposium: Living in the End Times, cilt.2, ss.150-157